

Leemos



GRUPO LEO

 grupoleoalicante.blogspot.com
 email: grupoleo@terra.com

Roberta

Roberta era un hada pequeñita, del tamaño de un bote de pimienta o de un huevo de pascua o de musaraña. Con su pelo tieso y colorado, la cara salpicada de burlonas pecas y una sonrisa alegre, capaz de llenar de luz el día más nublado, Roberta andaba siempre de acá para allá alborotándolo todo. Y es que Roberta era un hada muy soñadora.

A Roberta le gustaban muchas cosas: llevar medias de rayas de colores, volar en primavera entre las lilas, desayunar tostadas con mucha mermelada, reír a carcajadas hasta que le dolía la mandíbula, sacar brillo a las estrellas, comer mucha fruta, tirarse de cabeza a las nubes... Pero lo que más le gustaba de todo era inventarse canciones e interpretarlas con su guitarra para las demás hadas. Cada vez que había un corrillo de hadas bailando sin parar, era porque Roberta estaba en el centro cantando alguna de sus canciones.

Pero, claro, como siempre estaba muy concentrada atrapando palabras en el aire, no prestaba atención a lo que hacía, metía mucho la pata y le salía todo al revés. Así que se estaba ganando fama de patosa en todo el reino de las hadas.

Cuentan que, una vez, Roberta estaba practicando palabras mágicas para que un cañón, en vez de balas, disparase nubes de algodón.

Cáspiris chásquirris palas,
que este brillante cañón
dispare, en lugar de balas,
nubes de algodón.

Como el hechizo era de efecto retardado y Roberta era incapaz de estarse quieta un minuto, se puso a cantar y a bailar:

No soy un hada ordinaria:
¡el rosa me da urticaria!
En vez de gorro con tul,
uso siempre boina azul.

Mi cabello no es dorado,
sino tieso y colorado.
Mi peine no es de oro fino,
pero me importa un comino.

No me baño en aguamiel,
me ducho con ducha y gel.
No bebo agua de rocío,
prefiero un sorbete frío.

Ni custodio un gran tesoro,
ni tejo con rueca de oro;
pero bailo rock and roll
llueve, truene o haga sol.

Canto como una cigarra,

no con arpa, con guitarra;
y me gusta rapear
más que a los peces el mar.

Uso minifalda, mallas,
botas y medias de rayas
divertidas y graciosas;
¡las túnicas son tan sosas!

Y me chifla día y noche,
hechizar a troche y moche.
Con un toque de varita
la vida es siempre bonita.

A veces me lío un poco,
me descoco y me equivoco
y más de una vez al mes
todo me sale al revés.

Pero eso no me derrumba.



Canto un rap, bailo una rumba
y, antes de que me dé cuenta,
ya estoy otra vez contenta.

Tan bien se lo estaba pasando Roberta y tanto estaba disfrutando viendo bailar a las hadas, que se le olvidó que el cañón no dejaba de disparar nubes a diestro y siniestro. La Tierra entera se había cubierto de una espesa capa blanca y no había nadie capaz de ver más allá de sus narices. Durante un buen rato la gente anduvo a tientas. Menos mal, que quitando varios tropezones, con algún que otro encontronazo, no hubo que lamentar males mayores. Por esda vez, el despiste del hada no había pasado de ser una simple anécdota. Y es que precisamente anécdotas no faltaban en su vida.

Cuentan que, en otra ocasión, Roberta tuvo que desencantar a un príncipe al que la bruja Oliva había transformado en sapo. Pero el hada, en vez de dedicarse a estudiar bien las palabras mágicas que tenía que pronunciar, se pasó la tarde dándole vueltas a unos versos para una canción. Cuando llegó el momento de decir:

Que este sapo repugnante
se convierta en un instante
en un príncipe elegante.

Roberta dijo:

Que este sapo repugnante
se convierta en un instante
en un enorme elefante.

Y para colmo de males, el príncipe elefante se enamoró de una elefanta que pasaba en ese momento por allí y ya no hubo manera de convencerlo de que se dejara transformar otra vez en príncipe.

Pero, a pesar de los pesares, Roberta era feliz y todas las hadas querían estar cerca de ella porque les contagiaba su alegría.

Extraído del libro
«El hada Roberta»
Autora: Carmen Gil
Ilustrador: Pep Brocal
Editorial Bambú

ACTIVIDADES

- ▶ **1.- Leyendo la descripción de Roberta, ¿os animáis a representarla en un bonito dibujo?**
- ▶ **2.- Roberta contagiaba su alegría a las demás hadas. ¿Conocéis a alguien que también contagie alegría estando a su lado?**
- ▶ **3.- Escribe un cuento o un poema sobre una persona muy alegre y optimista y envíalo por correo electrónico a la siguiente dirección: grupoleoalicante@gmail.com. Indica tu nombre, apellidos, curso, colegio y número de teléfono particular.**

¿Te gusta dibujar?
VI CONCURSO INFANTIL DE
DIBUJOS SOBRE LA MATERNIDAD



Rafael
BERNABEU
CERA SOCIAL

INSTITUTO
BERNABEU
MEDICINA REPRODUCTIVA

MÁS INFORMACIÓN: INSTITUTOBERNABEU.COM ☎ 965 15 40 00
ALICANTE ELCHE CARTAGENA BENIDORM ALBACETE

Activitats

▶ **L'INSTITUT PROFESSOR MANUEL BROSETA DE BANYERES PARTICIPA** aquest curs en un intercanvi escolar amb el Col·legi Henri Matisse de Linselles (França). A principis de març, els alumnes de 3r i 4t d'ESO de grup plurilingüe van viatjar a Linselles per a conèixer als seus «correspondants» francesos, la seua cultura, el seu entorn i el seu sistema educatiu, en l'entorn quotidià de les famílies que els van acollir durant la visita. Els joves francesos, per la seua banda, vindran Banyeres a finals d'abril per a tornar-los la visita.

Intercanvi a l'IES de Banyeres

